



МИНИСТЕРСТВО ЭКОНОМИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ  
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ  
(РОСРЕЕСТР)

**ПРИКАЗ**

Москва

21 июля 2016г.

№ П/0347

**О внесении изменения в приказ Росреестра от 05.03.2012 № П/91  
«О создании комиссии по рассмотрению споров о результатах  
определения кадастровой стоимости при Управлении Росреестра  
по Ростовской области»**

В целях реализации положений Федерального закона от 29.07.1998 № 135-ФЗ «Об оценочной деятельности в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 1998, № 31, ст. 3813; 2002, № 4, ст. 251; № 12, ст. 1093; № 46, ст. 4537; 2003, № 2, ст. 167; № 9, ст. 805; 2004, № 35, ст. 3607; 2006, № 2, ст. 172; № 31, ст. 3456; 2007, № 7, ст. 834; № 29, ст. 3482; № 31, ст. 4016; 2008, № 27, ст. 3126; 2009, № 19, ст. 2281; № 29, ст. 3582; № 52, ст. 6419, 6450; 2010, № 30, ст. 3998; 2011, № 1, ст. 43; № 27, ст. 3880; № 29, ст. 4291; № 48, ст. 6728; № 49 (ч. I), ст. 7024; № 49 (ч. V), ст. 7061; 2013, № 23, ст. 2871; № 27, ст. 3477; № 30 (ч. I), ст. 4082; 2014, № 11, ст. 1098; № 23, ст. 2928; № 26 (ч. I), ст. 3377; № 30 (ч. I), ст. 4226; 2015, № 1 (ч. I), ст. 52; № 10, ст. 1418) п р и к а з ы в а ю:

Внести в приказ Росреестра от 05.03.2012 № П/91 «О создании комиссии по рассмотрению споров о результатах определения кадастровой стоимости при Управлении Росреестра по Ростовской области» (далее – приказ; в редакции приказов Росреестра от 06.03.2013 № П/79, от 18.11.2013

№ П/474, от 19.06.2014 № П/285, от 13.03.2015 № П/107, от 18.05.2015 № П/224, от 09.11.2015 № П/578, от 01.12.2015 № П/635, от 30.05.2016 № П/0268) изменение, изложив в приложении к приказу должность Стерняева Вячеслава Дмитриевича в следующей редакции: «главный специалист отдела государственной кадастровой оценки министерства имущественных и земельных отношений, финансового оздоровления предприятий, организаций Ростовской области».

И.о. руководителя

A large, stylized handwritten signature in black ink, consisting of several overlapping loops and a long horizontal stroke extending to the right.

Г.Ю. Елизарова